

第7章 歴史的風致形成建造物の指定方針

1. 歴史的風致形成建造物の指定における基本的な考え方

本市の歴史的風致を形成する重要な構成要素である歴史的建造物のうち、重点区域における歴史的風致の維持及び向上を図る上で必要かつ重要なものを、歴史的風致形成建造物として指定し、その保全を図る。

史跡小峰城跡には、文化5年（1808）の「^{しらかわじょう おやぐら え ず}白河城御櫓絵図」（県指定重要文化財）に基づき木造で復元された^{さんじゅうやぐら}三重櫓（平成3年（1991））と^{まえごもん}前御門（平成6年（1994））があり、城下町とその周辺から眺める小峰城跡は、本丸・二之丸に残されている石垣や水堀等と共に江戸時代当時の景観を今に伝えている。

さらに、小峰城跡を取り囲むように、旧奥州街道に配置された城下町の歴史的街路は、約400年前の慶長年間（1596～1615）から寛永年間（1624～43）にかけて形成された江戸時代の都市形態を伝えている。

約200年前に築造された史跡及び名勝南湖公園には、茶室である^{きょうらくてい}共楽亭（市指定重要文化財）が残存し、南湖を築造した当時の様子を今に伝えている。

当該重点区域に所在する歴史的建造物は、小峰城跡、旧城下町、南湖公園周辺において史跡や名勝と一体となって歴史的風致を形成する重要な要素となるため、次のとおり歴史的風致形成建造物の指定方針を定める。

2. 歴史的風致形成建造物の指定の方針

重点区域内において、歴史的風致の維持及び向上のためにその保全を図る必要があると認められた建造物で、下記に掲げる指定対象のいずれかに該当し、且つ指定要件を満たすものについては、所有者の同意を得た上で随時指定を行っていく。また、第1期計画で指定した建造物については、第2期計画においても引き続き所有者の同意を得て指定する。

【歴史的風致形成建造物の指定対象】

- ①文化財保護法（昭和25年法律第214号）第57条第1項に基づく登録有形文化財
- ②福島県文化財保護条例（昭和45年福島県条例第43号）第4条第1項に基づく県指定有形文化財
- ③白河市文化財保護条例（平成17年白河市条例第176号）第4条第1項に基づく市指定有形文化財
- ④景観法（平成16年法律第110号）第19条第1項に基づく景観重要建造物及び同法第8条第2項第5号口の景観重要公共施設
- ⑤その他、特に市長が必要と認める建造物

【歴史的風致形成建造物の指定要件】

- (1) 重点区域内において、以下の歴史的風致を形成する上で重要な構成要素となる歴史的建造物であること。
 - I 白河提灯まつりにみる歴史的風致
 - II 白河だるまと白河だるま市（市神祭）にみる歴史的風致
 - III 酒造業にみる醸造業の歴史的風致
 - IV 南湖公園の行楽にみる歴史的風致
- (2) 位置、意匠、形態、材質、技術等において高い価値があり、その根拠が明確であり、概ね50年以上前に建築されたものであること。
- (3) 外観が景観上の特徴を有するもので、重点区域の歴史的風致の維持・向上のために必要なものであること。
- (4) 所有者又は管理者により、今後当該建造物の適切な維持管理が見込まれ、且つ歴史的風致の維持向上に資するための一般公開等の諸活動が継続的に行われる見込みがあること。

3. 歴史的風致形成建造物候補一覧

歴史的風致形成建造物としての指定が想定される具体的な建造物は、以下のとおりであり、所有者の同意を得て、順次指定を図る。なお、第1期計画で指定した建造物については、第2期計画においても引き続き所有者の同意を得て指定する。

番号	名称 (建築年)	外観写真	所在地 所有者	関連する歴史的風致	備考
1	うえ かの や 上の片野屋建造物群 (昭和30年 (1955))		桜町 個人	提灯まつりにみる歴史的風致	第1期計画で指定
2	ふじや 藤屋建造物群 (明治41年 (1908))		二番町 個人	酒造業にみる醸造業の歴史的風致	第1期計画で指定
3	いまいしゅうゆてん 今井醤油店建造物群 (明治23年 (1890))		天神町 個人	酒造業にみる醸造業の歴史的風致	第1期計画で指定
4	に へいこうじてん 仁平 麴 店建造群 (安政5年 (1858))		天神町 個人	酒造業にみる醸造業の歴史的風致	第1期計画で指定
5	きょうわきほんじんやなぎ やりよかん 旧脇本陣柳屋旅館 くらざしき 蔵座敷 (江戸時代)		本町 白河市	白河提灯まつりにみる歴史的風致	第1期計画で指定
6	おお や ちゆうきちほんてん 大谷忠吉本店 はくようしゅぞう (白陽酒造) 建造物群 (明治18年 (1885))		本町 合名 会社	酒造業にみる醸造業の歴史的風致	第1期計画で指定
7	なら や こふくてん 奈良屋呉服店建造物群 (明治26年 (1893))		一番町 個人	白河提灯まつりにみる歴史的風致	第1期計画で指定

第7章

番号	名称 (建築年)	外観写真	所在地 所有者	関連する歴史的風致	備考
8	おおや けじゅうたく 大谷家住宅建造物群 (明治後期)		中町 個人	白河だるまと白河だるま市（市神祭）にみる歴史的風致	第1期計画で指定
9	せんこましゅぞう 千駒酒造建造物群 (昭和10年（1935）)		年貢町 株式会社	酒造業にみる醸造業の歴史的風致	第1期計画で指定
10	まつい やつきょく 松井薬局建造物群 (明治13年（1880）)		天神町 個人	白河だるまと白河だるま市（市神祭）にみる歴史的風致	第1期計画で指定
11	かめへいしやうてん 亀平商店建造物群 (明治30年（1897）)		本町 個人	白河だるまと白河だるま市（市神祭）にみる歴史的風致	第1期計画で指定
12	まつかわ や 松河屋建造物群 (明治25年（1892）)		天神町 個人	白河だるまと白河だるま市（市神祭）にみる歴史的風致	第1期計画で指定
13	まつしま けくら ざしき 松島家蔵座敷建造物群 (明治29年（1896）)		旭町 個人	白河提灯まつりにみる歴史的風致	第1期計画で指定
14	あいづ や 会津屋建造物群 (大正4年（1915）)		旭町 個人	白河提灯まつりにみる歴史的風致	第1期計画で指定
15	こみねじやうそとぼり どのいあとおよ 小峰城外堀土塁跡及 はやしけ じゅうたく び林家住宅建造物群 (明治29年（1896）)		郭内 個人	白河だるまと白河だるま市（市神祭）にみる歴史的風致	第1期計画で指定

番号	名称 (建築年)	外観写真	所在地 所有者	関連する歴史的風致	備考
16	えんどうけじゅうたく 遠藤家住宅建造物群 (明治10年(1877)頃)		本町 個人	白河提灯まつりに みる歴史的風致	第1期計画で 指定
17	しらかわ 白河ハリストス せいきょうかい 正教会 (明治15年(1882))		愛宕町 宗教 法人	白河提灯まつりに みる歴史的風致	第1期計画で 指定 県指定文化財
18	きょうらくてい 共楽亭 (享和元年(1801)頃)		南湖 白河市	南湖公園の行楽に みる歴史的風致	第1期計画で 指定 市指定文化財
19	にわながしげびょう 丹羽長重廟 (天保7年(1836))		円明寺 白河市	南湖公園の行楽に みる歴史的風致	第1期計画で 指定 市指定文化財
20	かしまじんじゃずいじんもん 鹿嶋神社隨身門及び かいろう 回廊 (江戸時代)		大鹿島 鹿嶋 神社	白河提灯まつりに みる歴史的風致	第1期計画で 指定
21	かしまじんじゃべつとうざいしょうじ 鹿嶋神社別当最勝寺 かんのんどう 観音堂 (正徳元年(1711))		大鹿島 宗教 法人	白河提灯まつりに みる歴史的風致	第1期計画で 指定 市指定文化財
22	しょうなんこ 小南湖 しらかわはんだいまょうけぼしよ (白河藩大名墓所) (江戸時代)		円明寺 白河市	南湖公園の行楽に みる歴史的風致	第1期計画で 指定 市指定文化財
23	さくらいごふくてん 櫻井呉服店建造物群 (大正期)		道場町 個人	白河提灯まつりに みる歴史的風致	第1期計画で 指定

第7章

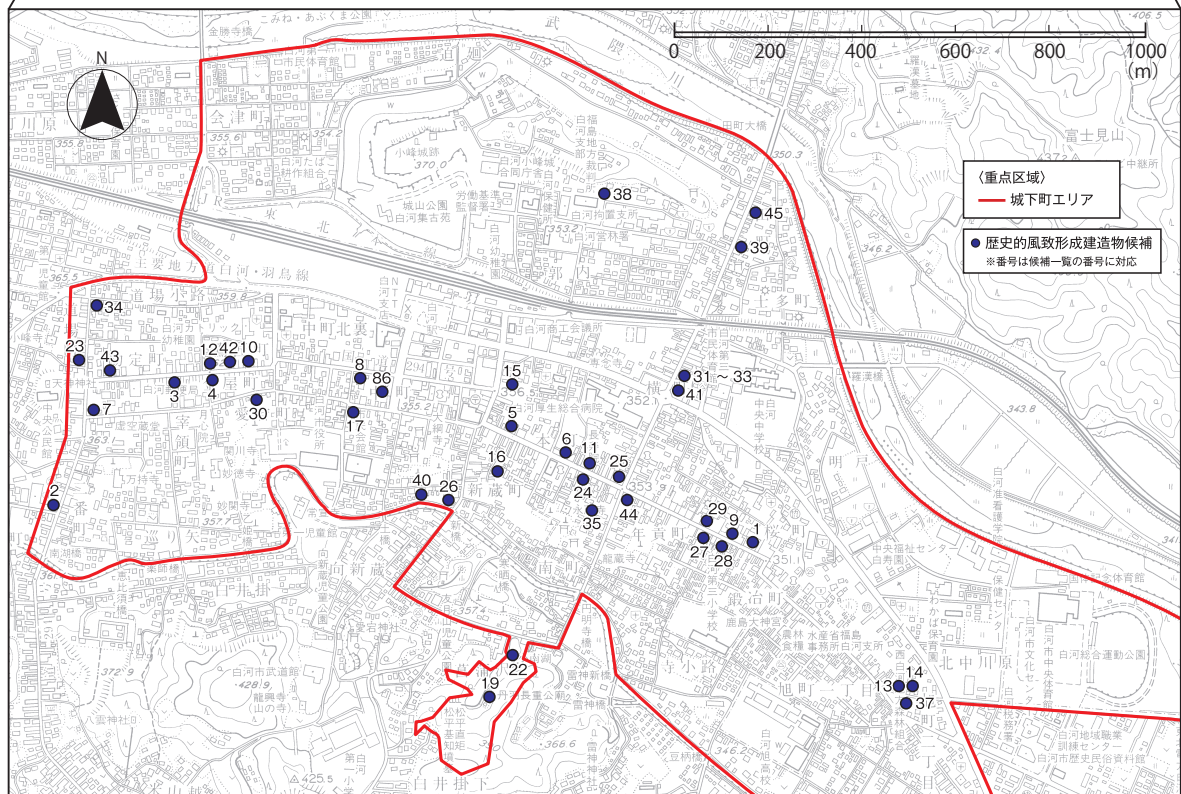
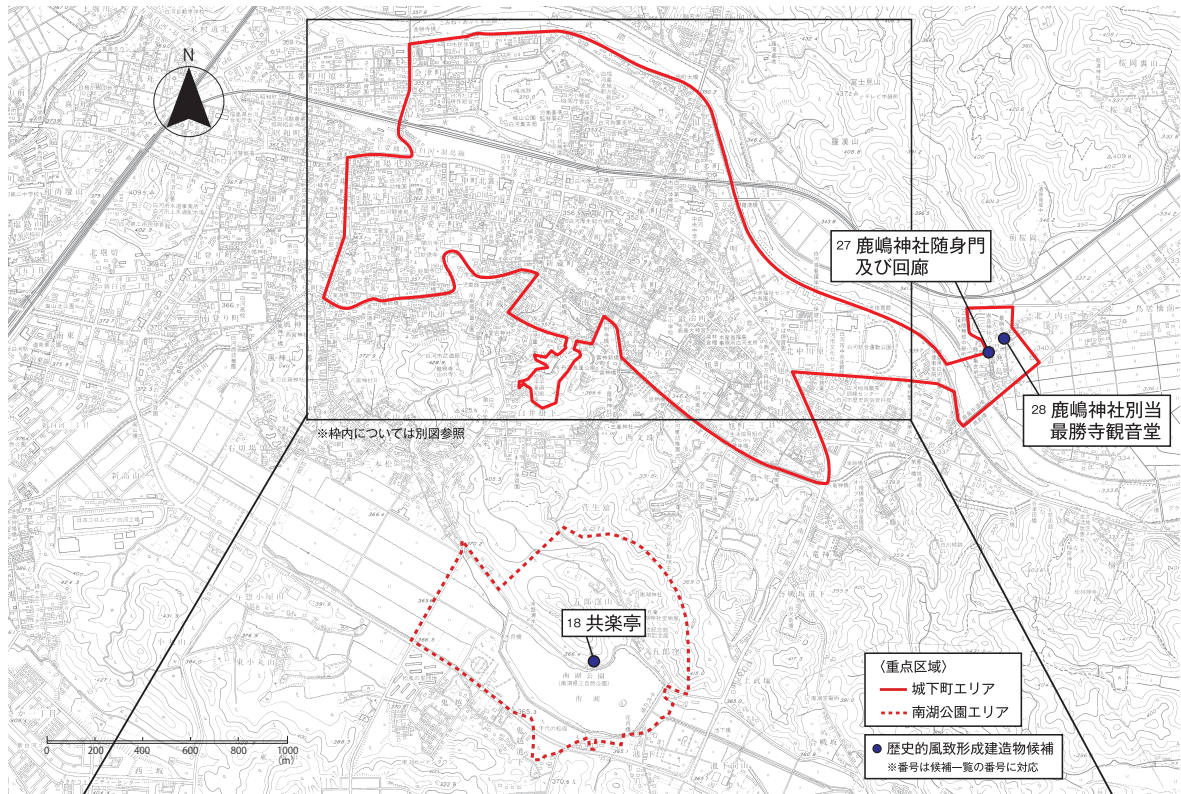
番号	名称 (建築年)	外観写真	所在地 所有者	関連する歴史的風致	備考
24	ねもとけじゅうたく 根本家住宅建造物群 (明治中期)		本町 個人	白河提灯まつりに みる歴史的風致	第1期計画で 指定
25	かしほたまや 菓子舗玉屋建造物 (明治末期)		本町 個人	白河だるまと白河 だるま市（市神 祭）にみる歴史的 風致	第1期計画で 指定
26	おおの やそめものてん 大野屋染物店建造物 (明治中期)		新蔵町 個人	白河提灯まつりに みる歴史的風致	第1期計画で 指定
27	いむらけじゅうたく 飯村家住宅建造物群 (明治15年（1882）)		年貢町 個人	白河提灯まつりに みる歴史的風致	第1期計画で 指定
28	おおさきけじゅうたく 大崎家住宅建造物群 (昭和初期)		年貢町 合資 会社	白河提灯まつりに みる歴史的風致	第1期計画で 指定
29	おさだびよういん 長田美容院建造物群 (大正初期)		年貢町 個人	白河提灯まつりに みる歴史的風致	第1期計画で 指定
30	しょうぐんじぞうどう 勝軍地藏堂 (天明5年（1785）)		愛宕町 個人	白河提灯まつりに みる歴史的風致	第1期計画で 指定
31	わたなべだるまてん 渡邊だるま店建造物群 (江戸時代末期)		横町 個人	白河だるまと白河 だるま市（市神 祭）にみる歴史的 風致	第1期計画で 指定

番号	名称 (建築年)	外観写真	所在地 所有者	関連する歴史的風致	備考
32	わたなべ 渡邊だるま店だるま作 業所 (年代不詳)		横町 個人	白河だるまと白河だるま市（市神祭）にみる歴史的風致	第1期計画で指定
33	わたなべ けい ぞう 渡邊家土蔵 (明治12年（1879）)		横町 個人	白河だるまと白河だるま市（市神祭）にみる歴史的風致	第1期計画で指定
34	さわの けいじゅうたく 澤野家住宅建造物群 (明治21年（1888）)		道場 小路 個人	白河提灯まつりにみる歴史的風致	第1期計画で指定
35	きゅうじんし か いん 旧 神齒科医院 (昭和5年（1930）)		馬町裏 個人	白河提灯まつりにみる歴史的風致	第1期計画で指定
36	きゅうしょうこうかい ぎしよ 旧 商工会議所建造物 (明治45年（1912）)		中町 株式会社	白河提灯まつりにみる歴史的風致	第1期計画で指定
37	山崎家建造物 (嘉永7年（1854）)		旭町 個人	白河提灯まつりにみる歴史的風致	第1期計画で指定
38	きゅう こみねじょうたい こやぐらおよ 旧 小峰城太鼓櫓及 び旧荒井家「楽山荘」 江戸時代		郭内 白河市	白河提灯まつりにみる歴史的風致	第1期計画で指定 市指定文化財
39	きゅうめいじせいふ していこめぞう 旧 明治政府指定米倉 こ庫 (明治38年（1905）)		田町 有限 会社	白河提灯まつりにみる歴史的風致	第1期計画で指定

第7章

番号	名称 (建築年)	外観写真	所在地 所有者	関連する歴史的風致	備考
40	本家富川屋染物店建造物群 (天保4年(1833))		新蔵町 個人	白河提灯まつりに みる歴史的風致	第1期計画で 指定
41	河和家住宅建造物 (大正3年(1914))		横町 個人	白河提灯まつりに みる歴史的風致	第1期計画で 指定
42	旧松井呉服店建造物 (明治35年(1902))		天神町 白河市	白河だるまと白河 だるま市(市神 祭)にみる歴史的 風致	第1期計画で 指定
43	大木家住宅建造物群 (明治17年(1884))		天神町 個人	白河提灯まつりに みる歴史的風致	第1期計画で 指定
44	ヤマボシ醤油店 (明治後期)		年貢町 個人	酒造業にみる醸造 業の歴史的風致	
45	真田家蔵座敷 (大正15年(1926))		田町 個人	白河提灯まつりに みる歴史的風致	

歴史的風致形成建造物指定候補分布図



4. 歴史的風致形成建造物の管理方針の基本事項

「地域における歴史的風致の維持及び向上に関する法律」では、歴史的風致形成建造物の所有者に対し、適切な管理義務（法16条）及び増改築等の届出義務（法第15条第1項）を課しており、当該建築物の保全に支障を来す場合は市町村が勧告を行うことが規定されている。

以上の法の規定に基づき、歴史的風致形成建造物に対して許容される増改築等の行為を、管理指針として整理する。

(1) 基本的事項

文化財保護法、福島県または白河市の文化財保護条例に基づき適切に維持・管理を行う。また、その他の文化財指定以外の建造物については、その価値に基づき適切に維持・管理を行う。

(2) 個別事項

イ. 国の登録有形文化財

文化財保護法に基づく登録有形文化財は、現在のところ白河市には所在していない。しかし、今後において指定される建造物については、歴史的風致の維持及び向上の観点から、建造物の外観の維持及び保存を基本とするが、その価値を減じるような内部改装等については保存管理上やむを得ない場合を除き、原則として行わないものとする。

ロ. 県・市指定文化財

福島県文化財保護条例または白河市文化財保護条例に基づく指定文化財については、国指定文化財と同様に、建造物の外部及び内部とともに現状保存を基本としている。したがって、歴史的風致形成建造物の管理についても外部及び内部の破損状況に応じた保存修理を基本とする。また、増改築等に関しては保存管理上やむを得ない場合を除き、原則として行わないものとする。

八. 景観重要建造物

景観法に基づく景観重要建造物については、周辺景観形成上の象徴的な建造物として、外観の維持及び保全を基本とする。

二. その他の建造物

その他の歴史的風致形成建造物については、歴史的風致の維持及び向上の観点から、外観の維持及び保全を基本とし、文化財部局と協議の上、その価値を減じることのない範囲においての変更は可能とする。

なお、これらの建造物は、必要な学術調査等を実施した上で、出来る限り文化財または景観重要建造物の指定等に努めるものとする。

(3) 届出不要の行為

地域における歴史的風致の維持及び向上に関する法律第15条第1項第1号及び同法施行令第3条第1号に基づく届出不要の行為について、以下の場合に届出不要とする。

- イ. 文化財保護法第57条第1項に基づく登録有形文化財で、同法第64条に基づく現状変更の届出を行った場合
- ロ. 福島県文化財保護条例第11条第1項に基づく県指定有形文化財の現状変更等の許可申請を行い、同第9条に基づく修理の届出を行った場合
- ハ. 白河市文化財保護条例第11条第1項に基づく市指定有形文化財の現状変更等の許可申請を行い、同第9条に基づく修理の届出を行った場合
- 二. 景観法第19条第1項に基づく景観重要建造物で、同法第22条第1項に基づく現状変更の許可申請を行った場合